

Témoignage Chrétien- parution jeudi 27 mai

[Écrans]

Fous d'amour

The marriage project est un documentaire au sujet étonnant proposé par France 2 le 1^{er} juin. Dans un grand hôpital psychiatrique privé de Téhéran, le nouveau directeur veut favoriser le mariage entre patients. Certains d'entre eux sont là depuis plus de dix ans et sans doute pour longtemps encore puisque les familles ont abandonné les malades, la folie étant un sujet tabou dans ce pays. Leur vie est entre les murs de cet hôpital, terme impropre d'ailleurs, l'établissement bénéficiant d'un espace immense avec une grande cour centrale qui ne donne aucunement l'impression d'un enfermement.

Pour le docteur Farhad Ramazannejad, « les patients ont droit à une vie émotionnelle et sexuelle, la plupart en sont privés pour toute une vie ». Dans les réunions de travail qui se déroulent entre 2017 à 2019, puisqu'il s'agit d'une expérience filmée au long cours, les médecins discutent de chaque cas. Le documentaire suit plusieurs couples potentiels. Les femmes sont émouvantes. Marjane était étudiante en comptabilité quand elle a été exclue de l'université pour schizophrénie. Ses proches l'ont reniée. Elle rêve de fonder une famille. Elle voudrait un enfant. Elle sait qu'elle ne pourra ni le garder ni l'élever. Pourtant elle ne se morfond pas dans la tristesse. Elle en pince pour un homme, un patient comme elle, qu'elle trouve gentil et poli. Mais pour se marier, une femme doit obtenir l'accord des parents. Les médecins vont voir le père qui refuse. « Elle nous a déshonoré, dit-il, j'ai dit à tout le monde que Marjan était morte ».

De son côté, Sarah, autre patiente au long cours, est très amoureuse de l'homme qu'elle veut épouser. Les discussions sont âpres entre praticiens. Certains jugent Sarah immature. « C'est une enfant » dit l'un d'eux. Les médecins écoutent, observent, se concertent, finiront par décider de la suite à donner, avec un grand respect pour les patients. Le temps des discussions entre les

psychiatres est un moment de rêve pour les malades à qui tout semble possible. Sur les quatre cent que compte l'hôpital, les psychiatres en ont choisi une quarantaine, sous l'œil de la caméra, qui leur semblent aptes à mener une vie conjugale. Mais pas sûr qu'ils parviennent à boucler cet audacieux projet préparé avec les deux cinéastes qui ont connu eux-mêmes des cas de folie dans leur famille et ont convaincu les médecins et les malades de les laisser tout filmer en liberté. Une plongée dans un univers qui touche aux fondements de l'être humain.

François Quenin

The marriage project, de d'Atieh Attarzadeh et Hesam Eslami, France 2, 1^{er} juin, 23 h 40